Jeudi 17 juillet 2008

Le Climat - La terre, la santé et la vie

10 H
Salle des associations

Accueil du public, des invités, réalisateurs, Jury…
Informations sur le programme de la journée

10 H / 22 H
Place des Marronniers

Marché : Les Puces du Cinoche
2ème Marché aux puces des mordus du Cinéma en Lozère, durant toute la journée, les passionnés du 7ème Art pourront trouver au détour d'un stand, les meilleures affaires en matière de DVD, k7 Vidéo, affiches de films ou revues spécialisées du Cinéma et même du petit matériel.

10 H / 12 H
Temple

Projection publique des films en compétition en présence des membres du jury
Entrée libre et gratuite

15 H / 16 H
Temple

Sur le thème « Le climat »
Projection du Film ***« Combien pèse un nuage »***
Réalisé par Raymond Achilli

16 H / 18 h
Temple

Sur le thème « La terre et la santé »
Projection du film ***« Une vérité qui dérange »*** (Durée 1h40)
Réalisé par Davis Guggenheim avec Al Gore

Avec ce documentaire, le réalisateur Davis Guggenheim donne la parole à l'ancien vice-président des Etats-Unis et candidat malheureux à la Présidence en 2000 : Al Gore. Celui-ci s'est lancé depuis de nombreuses années dans une lutte sans merci contre le réchauffement de la planète et dans un plaidoyer pour l'adoption de technologies et ressources d'énergie alternatives.
Al Gore dénonce des faits alarmants, mais sans jamais culpabiliser l'auditoire afin de lui faire prendre conscience du danger qui plane sur notre planète.

18 H 30
Place de la Mairie

Spectacle de danses folkloriques qui se compose de danseurs, chanteurs et musiciens, qui ont pour ambition de faire connaître leur région des grands Causses riche de son passé et de perpétuer les traditions de leurs ancêtres

21 H
Temple

Sur le thème « **La terre et la Vie »** (durée 1 h 40)
Projection du film ***« Le Premier Cri »***
Réalisé par Gilles de Maistre

Dans un intervalle de 48 heures sur la Terre, le destin de plusieurs personnages réels se croise à un moment unique et universel : la mise au monde d'un enfant. Gilles de Maistre filme le tout premier cri de la vie, celui que l'on pousse quand on naît, à travers les expériences de plusieurs femmes françaises, indiennes, africaines... Et montre, par cet insolite voyage, le contraste des peuples et des cultures. «L'idée de faire un film sur la maternité à l'échelle de la planète m'est venue après avoir passé deux années bouleversantes dans la salle des naissances d'un hôpital, explique le metteur en scène. Mon désir était de communiquer au spectateur le déferlement d'émotions que déchaîne la naissance d'un être humain. Chaque fois qu'un enfant arrive sur Terre, c'est un nouveau pas de l'humanité vers son avenir.»

23 H Soirée musicale
Place de la Mairie